

Esteban  
Urzelai



Es titulado superior en Piano por el Conservatorio Superior de San Sebastián y en Dirección Coral por el Centro Superior de Música del País Vasco, Musikene, con el maestro Gabriel Baltés.

Amplía su formación realizando en Musikene los estudios de Dirección de Orquesta con el maestro Arturo Tamayo, estudios que comenzó con los maestros Enrique García Asensio y Manel Valdivieso. Participó en el Coro Joven Europeo, así como en el coro de la Internationale Bachakademie Stuttgart, con directores como F. Bernius, J. Prinz, F. Sjöberg, M. Guinand o H. Rilling. Es Ingeniero en Organización Industrial.

Fue director de Oñatiko Ganbara Abesbatza entre 1996 y 2009, agrupación con la que obtuvo, entre otros premios, el Gran Premio Nacional de Canto Coral en 2004. En 2004 asumió la dirección de la cantera del Orfeón Donostiarra (Orfeón Infantil y Juvenil). Con el Coro Juvenil del Orfeón obtuvo el primer premio en la categoría juvenil del Certamen Coral de Ejea de los Caballeros en 2016, y el primer premio en las modalidades de polifonía y folklore, el premio del público y el premio al mejor director en el IV. Concurso coral "Acapella" de Navarra en 2019.

Entre 2007 y 2020 fue subdirector artístico del Orfeón Donostiarra. Dirigió el Coro de Jóvenes del País Vasco entre 2016 y 2019, y es director del coro de voces graves Suhar desde 2018. Fue director del Coro de la Ópera de Oviedo, así como asistente de la dirección musical en la temporada 2020-2021. En diciembre de 2020 obtuvo la plaza de subdirector del Coro Nacional de España.

Colabora activamente con la Federación de Coros de Gipuzkoa y forma parte del equipo de profesores de la Academia de Dirección Coral organizada por la Confederación de coros del País Vasco desde 2012. Asimismo, ha impartido numerosos cursos de dirección e interpretación en Badajoz, Córdoba, Málaga, Sevilla, Ciudad Real, Madrid, Zaragoza, Lugo, Albacete y Asturias.

# TALLER DE CANTO CORAL 2023

El Orfeón Burgalés organiza una nueva edición de este taller de canto coral con **el afán de la difusión de la música coral y la mejora en la interpretación de este estilo de música.** Para esta edición contaremos con el maestro Esteban Urzelai, profesor, director, músico y cantor que nos hará disfrutar de un fin de semana inmersos en la música coral.

## DESTINATARIOS

Cantores y directores de coro, estudiantes de música, maestros y profesores de música en centros educativos y personas interesadas en general con un nivel medio de lectura musical y/o experiencia coral.

## HORARIOS

### Sábado 6 de Mayo

De 9:30 a 10 h. Recepción de participantes y entrega del material.

10 a 14 h. Sesión de mañana.

17 a 20:30 h. Sesión de tarde.

### Domingo 7 de Mayo

10 a 13:30 h. Sesión de mañana.

14:00 h. Concierto como muestra de lo trabajado en la iglesia de San Lorenzo.

Los ensayos se realizarán en la Sala Polisón del Teatro Principal, Paseo del Espolón s/n 1ª planta.



## INSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

Inscripción abierta del 20 de Marzo al 24 de Abril a través del correo [formacion@orfeonburgales.es](mailto:formacion@orfeonburgales.es), hasta completar las plazas disponibles por riguroso orden de inscripción.

El aforo, y por tanto también el número de plazas disponibles, serán limitados.

Adjuntar en el correo los datos solicitados en la ficha de inscripción y el justificante bancario de la matrícula.

## Precio de la matrícula.

**70 €**

Menores de 25 años

**40 €**

Ingreso por transferencia bancaria indicando en el asunto "Taller de Canto Coral" y nombre y apellidos (En mayúsculas) del participante al número de cuenta:

**ES45 0081 5075 8100 0189 5399**

La matrícula incluye el material del curso (Partituras y audios) que se facilitarán una vez confirmada la inscripción y matrícula.

El importe de la matrícula no será en ningún caso reintegrable.

## ALOJAMIENTO y otras consultas

Si lo desea, puede escribirnos al correo especificado arriba para que le aconsejemos sobre alojamientos cercanos y convenios con diversos establecimientos que les ofrecerán precios especiales.